

N O V E M B E R

ÉDITO

CHRIS CORNELL



H O T E L

Chris Cornell

1964-2017

Un siècle dure toujours cent ans, la plupart des gens clopent après avoir bu leur café et les thèses sur l'imminence d'une catastrophe écologique continuent de fleurir sur internet. Peu de choses ont véritablement changé en quatre ans...

Autour du globe, pourtant, des millions de personnes se sont senties comme orphelines à la mort de leur crooner, parti rejoindre les stars du grunge décédées depuis les nineties. À l'époque, il en tombait presque autant que des feuilles dans un après-midi d'automne.

Barrett Martin des **Screaming Trees** écrivait qu'en raison de la grisaille et des nombreuses averses qui dominaient la ville de Seattle, les habitant-es restaient souvent enfermés-es chez elles et eux à bouquiner ou à jouer de la musique.

Certain-es ont pris la guitare et les mots que, par pudeur, elles ou ils n'osaient dire, sont devenus des chansons, des tubes interplanétaires. « Say hello to heaven... ».

Même s'il est parti se confondre aux étoiles, l'œuvre de **Chris** se perpétuera, que ce soit à travers les disques qui s'échangent entre mains anonymes ou par les tributes rendus par toute une génération d'artistes élevée au grunge lancinant et heavy de **Soundgarden**.

